

**Distrito Escolar de Santee**  
**Anexo del Reporte de Calificaciones para el Desarrollo del Idioma Inglés**  
**1º Grado – Emergente**



Estudiante: \_\_\_\_\_ Maestro(a): \_\_\_\_\_ Escuela: \_\_\_\_\_

Nivel de la Evaluación de ELD: \_\_\_\_\_ Fecha de Comienzo al Programa EL: \_\_\_\_\_

Para cada estándar, marque “+” si el alumno está logrando un progreso satisfactorio cada trimestre.

Estándares de ELD (Desarrollo del Idioma Inglés)	T1	T2	T3
<b>1. Intercambiando información e ideas</b> Participar en conversaciones y expresar ideas haciendo preguntas de porqué-dónde-cuándo y contestando si-no a través de gestos, palabras y frases sencillas.			
<b>2. Interacción mediante inglés escrito</b> Trabajar en colaboración con compañeros en proyectos de escritura de textos informativos y literarios cortos, utilizando tecnología cuando sea apropiado para publicación, gráficos, etc.			
<b>3. Ofreciendo opiniones</b> Ofrecer opiniones e ideas durante conversaciones usando un pequeño conjunto de frases aprendidas (p. ej., <i>I think X.</i> ), así como respuestas abiertas con el fin de obtener y/o mantener la palabra.			
<b>4. Escuchar activamente</b> Demostrar que está escuchando activamente durante la lectura en voz alta y presentaciones orales haciendo y contestando preguntas de si-no y qué-cuándo-porqué demostrando el uso de estructura de oraciones orales e indicaciones y ayuda sustancial.			
<b>5. Lectura/visualización minuciosa</b> Describir ideas, fenómenos (p.ej., el ciclo de vida de las plantas), y elementos de texto (p.ej., personajes) basado en la comprensión de un selecto conjunto de textos para el nivel de grado y audiovisuales con ayuda sustancial.			
<b>6. Evaluando las opciones lingüísticas</b> Describir el lenguaje que los escritores u oradores usan para presentar una idea (p.ej., las palabras y frases utilizadas para describir un personaje) con indicaciones y ayuda sustancial.			
<b>7. Analizando las opciones lingüísticas</b> Distinguir como dos palabras diferentes de uso frecuente (p.ej., <i>grande versus pequeño</i> ) producen diferentes efectos en la audiencia.			
<b>8. Presentando</b> Planificar y difundir presentaciones orales breves (p.ej., mostrar y compartir, describiendo una imagen).			
<b>9. Escritura</b> Escribir textos literarios cortos (p.ej., una historia) y textos informativos (p.ej., una descripción de un insecto) utilizando vocabulario familiar colaborativamente con un adulto (p.ej., construcción colaborativa de textos) con sus compañeros, y algunas veces independientemente.			
<b>10. Respaldando opiniones</b> Ofrecer opiniones proporcionando buenas razones (p.ej., <i>Mi libro favorito es X porque X.</i> ) refiriéndose al texto o conocimiento del contenido.			
<b>11. Seleccionando recursos lingüísticos</b> a) Narrar cuentos y experiencias, utilizando un selecto conjunto de palabras clave. b) Utilizar un número determinado de palabras académicas generales y palabras determinadas a campos específicos para añadir detalles (p.ej., añadiendo la palabra <i>“scrumptious”</i> para describir una comida favorita, utilizando la palabra <i>“thorax”</i> para referirse a la anatomía de un insecto) al hablar y escribir.			
<b>Calificaciones de ELD para el Reporte de Calificaciones (Número total de +)</b> <b>10-11 = (4), 7-9 = (3), 3-6 = (2), 0-2 = (1)</b>			